فیلم "لردهای متال" (Metal Lords) و فیلم های مشابه که باید تماشا کنید

فیلم کمدی درام "لردهای متال" به کارگردانی "پیتر سالت" (Peter Sollett) ساخته شد. داستان درباره دو دانش آموز دبیرستانی به نام های هانتر و کوین است که آرزو دارند در رقابت بین گروه ها برنده شوند. آن ها برای تشکیل گروه هوی متال خود در مدرسه به دنبال یک نوازنده باس هستند. اما تلاش شان بیهوده است. وقتی به یک نوازنده ویلون سل به نام امیلی برمی خورند، تصمیم می گیرند به جای نوازنده باس از نوازنده ویولن سل استفاده کنند. این فیلم جنبه های مختلف زندگی بچه های دبیرستانی را نشان می دهد و در عین حال تم رقابتی هم دارد که همین موضوع فیلم را غنی تر می کند. این ترکیب دیدنی زندگی دبیرستانی و رقابت طلبی است که تحسین شده و مخاطب را راضی می کند. اگر از این فیلم به کارگردانی "پیتر سالت" خوشتان آمده و دوست دارید فیلم هایی با مضامین کمدی درام تماشا کنید، در این لیست بهترین فیلم های مشابه فیلم "لردهای متال" را به شما معرفی می کنیم. با پروشات همراه باشید.

موزیکال دبیرستان - High School Musical – 2006

فیلم "موزیکال دبیرستان" به کارگردانی "کنی اورتگا" (Kenny Ortega) یک کمدی درام درباره دو بچه دبیرستانی کاملا متفاوت است. این دو نفر تروی و گابریلا هستند و تصمیم دارند در موزیکال دبیرستان شرکت کنند. تروی به نام عنوان عضو اصلی تیم بسکتبال مدرسه در یک آن با دو فعالیت مشغول است. در حالی که تلاش آن ها در کنار هم و استعدادشان دنیای هر دو نفر را تغییر می دهد. در این جا هم درست مثل فیلم "لردهای متال" شخصیت های مختلف برای ایجاد یک گروه مسنجم در کنار هم قرار می گیرند. با این وجود ژانر و فضای کلی دو فیلم هم مشابه است.

بندسلم - Bandslam – 2009

فیلم "بندسلم" به کارگردانی "تاد گراف" (Todd Graff) درباره دو شخصیت به نام های ویل و شارلوت است که هر دو به موسیقی علاقه دارند و به همین دلیل پیوندی بین شان شکل می گیرد. با نزدیک شدن یک رقابت موسیقی بین گروه ها به نام بندسلم، آن ها تصمیم می گیرند با دانش آموزان شبیه به خود گروهی تشکیل دهند و در این رقابت شرکت کنند. فیلم "بندسلم" هم درست مثل "لردهای متال" درباره دو دانش آموز دبیرستانی است که برای شرکت در رقابت گروه های موسیقی به هم نزدیک می شوند و گروه تشکیل می دهند. به علاوه، هر دو فیلم ها دوستی دبیرستانی و چالش های پیش روی آن را به تصویر می کشد.

پیچ پرفکت - Pitch Perfect – 2012

فیلم "پیچ پرفکت" با اقتباس آزاد از رمان Pitch Perfect: The Quest for Collegiate a Cappella Glory نوشته "میکی رپکین" (Mickey Rapkin) ساخته شد. کارگردانی این فیلم را "جیسون مور" (Jason Moore) برعهده گرفت. داستان درباره دانشجوی جدید دانشگاه باردن به نام بکا است که به گروه خوانندگی دختران ملحق می شود. بکا هم درست مثل امیلی در فیلم "لردهای متال" با آمدن خود حیات تازه ای به گروه می بخشد. چون این گروه هم می خواهند در یک رقابت موسیقی در مقابل یک گروه مردانه قرار بگیرند. علاوه بر مضامین مشترک دیگر، مضمون رقابت هم این دو گروه را به هم شبیه می کند.

مدرسه راک - School of Rock – 2003

فیلم کمدی "مدرسه راک" به کارگردانی "ریچارد لینکلیتر" (Richard Linklater) درباره شخصیتی به نام "دیوی فین" است که او را از گروهش پرت می کنند بیرون. در نتیجه مجبور می شود در یک مدرسه ابتدایی معلم جایگزین باشد. او به زودی بعد از شناسایی استعدادهای موسیقی دانش آموزانش تلاش می کند گروه تشکیل دهد تا در رقابت موسیقی شرکت کند و برنده شود. روایت هر دو فیلم درباره شرکت در رقابت موسیقی است و قهرمان های داستان تلاش می کنند در آن ها برنده شوند.

8 مایل - 8 Mile – 2002

فیلم درام موزیکال "8 مایل" با حضور "امینم" (Eminem) عناصر زندگی نامه ای درباره زندگی شخصی بازیگر را شامل می شود. این فیلم به کارگردانی "کرتیس هانسون" (Curtis Hanson) ساخته شده است. داستان درباره جیمی اسمیت جونیور است که آرزو دارد خواننده رپ شود و بتواند از خانواده و خودش مراقبت کند. گرچه فضای کلی فیلم "8 مایل" شاید با فیلم "لردهای متال" همسو نباشد، اما عنصر رقابت در هر دو وجود دارد. به علاوه، مشکلاتی که قهرمان های داستان باید با آن ها مواجه شوند هم در هر دو فیلم خوب مطرح می شود.

میس سان‌شاین کوچولو - Little Miss Sunshine – 2006

فیلم کمدی درام "میس سان شاین کوچولو" به کارگردانی "جاناتان دیتون" (Jonathan Dayton) و "والری فاریس" (Valerie Faris) درباره خانواده ای است که برای برآورده کردن رویای رقابت زیبایی دختر کوچولویشان سفری جاده ای به آن سوی کشور را شروع می کنند. خانواده که نمی داند چه چیزی در انتظارشان است در این مسیر با پستی و بلندی های زیاد مواجه می شوند. چالش هایی که درست مثل چالش های گروه سه نفره در فیلم "لردهای متال" است. گرچه فیلم "میس سان شاین کوچولو" درباره یک سفر جاده ای خانوادگی است، اما روایت هر دو فیلم از عناصر طنز هم بهره می برد.

ویپلش - Whiplash – 2014

درام موزیکال "ویپلش" براساس فیلم کوتاهی از "دیمین شزل" (Damien Chazelle) ساخته شده. داستان درباره مشکلات یک درامر به نام "اندرو نیمن" است. او برای دنبال کردن آرزوهایش تحت تعلیم قرار می گیرد و مربی او یک معلم سرسخت جاز به نام "ترنس فلچر" است. فلچر برای این که اندرو را از استعدادهای پنهانش در زمینه درام آگاه کند فشار زیادی به او وارد می کند. شاید فضای کلی فیلم بیشتر درام باشد تا طنز، اما یک نوازنده درام را به عنوان قهرمان داستان انتخاب کرده و همین موضوع آن را به فیلم "لردهای متال" شبیه می کند. به علاوه، قهرمان های هر دو فیلم هم برای رسیدن به رویای خود حسابی به خودشان سخت می گیرند.